



## Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana)

*Kaspar Zollikofer*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) Kaspar Zollikofer**

 [Download Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter i ...pdf](#)

 [Online Lesen Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter ...pdf](#)

# **Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana)**

*Kaspar Zollikofer*

**Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana)** Kaspar Zollikofer

**Downloaden und kostenlos lesen Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) Kaspar Zollikofer**

---

382 Seiten

Kurzbeschreibung

In der vorliegenden Studie wird die Cappella Gregoriana als Keimzelle der Ausstattung von Neu-St.-Peter untersucht. Sie wird im kunst- und kulturgeschichtlichen Kontext unter Betrachtung neuer Quellen interpretiert.

Am 11. Juni 1580 liess Papst Gregor XIII. im Rahmen einer als Grossanlass durchgeführten Prozession die im Kloster S. Maria in Campo Marzio in Rom aufbewahrten Reliquien Gregors von Nazianz in die nordöstliche Eckkapelle von Neu-St.-Peter überführen. Mit der Deposition der Reliquien in der nach ihrem Stifter benannten Cappella Gregoriana wurde der erste vollständig ausgestattete und liturgisch funktionsfähige Innenraum der neuen Basilika offiziell eingeweiht. Die unter der Leitung des Architekten Giacomo Della Porta mit Inkrustationen und Mosaiken reich ausgestattete Cappella Gregoriana erregte beim zeitgenössischen Publikum umso grösseres Aufsehen, als sich Neu-St.-Peter nach über siebenzigjähriger Bauzeit immer noch als Rohbau und ohne die grosse Kuppel präsentierte. In der vorliegenden Studie geht es nun hauptsächlich darum, den Raum als Keimzelle der Ausstattung von Neu-St.-Peter zu untersuchen und ihn im kunst- und kulturgeschichtlichen Kontext zu interpretieren. Zu diesem Zweck wurden erstmals die verstreut veröffentlichten sowie viele neu erschlossene Quellen aufbereitet und systematisch zusammengestellt. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Kaspar Zollikofer ist promovierter Kunstwissenschaftler, der in Rom lebt und forscht.

Ausgewählte Publikationen: Regisseur des Barock. Gian-Lorenzo-Bernini-Ausstellung in Rom, NZZ, 25.6.1999; Et Latinae et Graecae ecclesiae praeclarissima lumina [...] micarent: Sankt Peter, Gregor XIII. und das Idealbild einer christlichen Ökumene. In: Sankt Peter in Rom 1506–2006: Beiträge der internationalen Tagung vom 22.–25. Februar 2006 in Bonn, hrsg. von Georg Satzinger und Sebastian Schütze. München 2008.

Download and Read Online Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) Kaspar Zollikofer #XQPZ3JA7SDL

Lesen Sie Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer für online ebook Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer Bücher online zu lesen. Online Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer ebook PDF herunterladen Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer Doc Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer Mobipocket Die Anfänge der Innenausstattung von Neu-Sankt-Peter in Rom (Biblioteca Helvetica Romana) von Kaspar Zollikofer EPub