



## Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition)

*Catulo, Tibulo*



Descargar



Leer En Linea

Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) Catulo, Tibulo

**Catulo fue el primer poeta antiguo que describió todo un proceso amoroso apasionado, con lo que creó el género elegíaco latino. Tibulo es, con Propertio, el mejor de sus continuadores.**

Este volumen reúne los versos de dos de los tres grandes poetas elegíacos romanos (el otro es Propertio, a quien se ha dedicado otro tomo de esta colección). Catulo (Verona, h. 84-h. 54 a.C.) fue, además, el creador de este género. De familia rica, viajó en su juventud a Roma, donde se introdujo en los círculos literarios de los que darían en llamarse neotéricos o novi poetae («nuevos poetas»), quienes tomaron como modelos no a sus antepasados romanos, sino a Calímaco y a los poetas griegos helenísticos, así como a líricos de siglos anteriores como Safo. Lo poco que sabemos de él es lo que revelan sus poemas, y lo principal de esto es su tempestuosa y apasionada relación con una mujer casada y bien situada, a la que se dirige con el nombre de Lesbia, pero que debió de llamarse Clodia en realidad. Catulo le dedica veinticinco poemas que abarcan todas las variantes del proceso amoroso, con múltiples y extremados altibajos. Estos poemas son los que más se recuerdan de su producción, que también incluye piezas de índole diversa (incidentes de la vida diaria, sátiras, críticas políticas, epitalamios...).

Albio Tibulo (h. 55-19 a.C.), al parecer un importante caballero romano, se distinguió también en el cultivo de la poesía elegíaca. Amigo de Horacio y Ovidio, compuso dos libros de elegías, predominantemente amorosas, dedicadas a Delia (pseudónimo de Plania), a un muchacho (Marato) y a una chica (Némesis). Tibulo exaltó el amor romántico y apasionado, así como la bondad de la vida en el campo, y dedicó varios versos a su amistad con el gran político M. Valerio Mesala Corvino (al que probablemente acompañara en varias campañas). Su poesía pone de manifiesto delicadeza de sentimientos, cultura sin ostentación y buen gusto, así como un fino sentido del humor.



[Descargar Poemas. Elegías. \(Biblioteca Clásica Gredos\) \(Spanish ...pdf](#)



[Leer en línea Poemas. Elegías. \(Biblioteca Clásica Gredos\) \(Spani ...pdf](#)

# Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition)

*Catulo, Tibulo*

**Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition)** Catulo, Tibulo

**Catulo fue el primer poeta antiguo que describió todo un proceso amoroso apasionado, con lo que creó el género elegíaco latino. Tibulo es, con Propercio, el mejor de sus continuadores.**

Este volumen reúne los versos de dos de los tres grandes poetas elegíacos romanos (el otro es Propercio, a quien se ha dedicado otro tomo de esta colección). Catulo (Verona, h. 84-h. 54 a.C.) fue, además, el creador de este género. De familia rica, viajó en su juventud a Roma, donde se introdujo en los círculos literarios de los que darían en llamarse neotéricos o novi poetae («nuevos poetas»), quienes tomaron como modelos no a sus antepasados romanos, sino a Calímaco y a los poetas griegos helenísticos, así como a líricos de siglos anteriores como Safo. Lo poco que sabemos de él es lo que revelan sus poemas, y lo principal de esto es su tempestuosa y apasionada relación con una mujer casada y bien situada, a la que se dirige con el nombre de Lesbia, pero que debió de llamarse Clodia en realidad. Catulo le dedica veinticinco poemas que abarcan todas las variantes del proceso amoroso, con múltiples y extremados altibajos. Estos poemas son los que más se recuerdan de su producción, que también incluye piezas de índole diversa (incidentes de la vida diaria, sátiras, críticas políticas, epitalamios...).

Albio Tibulo (h. 55-19 a.C.), al parecer un importante caballero romano, se distinguió también en el cultivo de la poesía elegíaca. Amigo de Horacio y Ovidio, compuso dos libros de elegías, predominantemente amorosas, dedicadas a Delia (pseudónimo de Plania), a un muchacho (Marato) y a una chica (Némesis). Tibulo exaltó el amor romántico y apasionado, así como la bondad de la vida en el campo, y dedicó varios versos a su amistad con el gran político M. Valerio Mesala Corvino (al que probablemente acompañara en varias campañas). Su poesía pone de manifiesto delicadeza de sentimientos, cultura sin ostentación y buen gusto, así como un fino sentido del humor.

**Descargar y leer en línea Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) Catulo, Tibulo**

---

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) Catulo, Tibulo  
#75V3GJK0FQU

Leer Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo para ebook en línea Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo para leer en línea. Online Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo ebook PDF descargar Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo Doc Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo Mobipocket Poemas. Elegías. (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) by Catulo, Tibulo EPub

**75V3GJK0FQU75V3GJK0FQU75V3GJK0FQU**