

## Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus

Christiane Kunst



Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus Christiane Kunst



## Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus

Christiane Kunst

Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus Christiane Kunst

## Downloaden und kostenlos lesen Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus Christiane Kunst

352 Seiten

## Kurzbeschreibung

Livia Drusilla (58 v. Chr. bis 29 n. Chr.) war 52 Jahre mit dem ersten römischen Kaiser Augustus verheiratet. Nach seinem Tod stand sie als Mutter des Kaisers Tiberius 15 Jahre im Zentrum der Macht. An ihrer Person vollzog sich die Rollendefinition der Herrscherfrau. Das war eine brisante politische Frage, denn faktisch konstituierte sich der römische Prinzipat als Monarchie, theoretisch beharrten seine Architekten auf der wiedererstandenen Bürgerrepublik. In dieser prekären Situation war kein Platz für die Existenz einer "Kaiserin", was den dynastisch-monarchischen Charakter des Systems offengelegt hätte. Dennoch erwuchsen der Frau des Kaisers besondere Aufgaben aus ihrer Nähe zum Herrscher, als Mutter künftiger Prinzen. Diese erste moderne Biografie Livias schildert den turbulenten Epochenwechsel von der Republik zur Monarchie aus der Perspektive dieser ungewöhnlichen Frau. Dabei wird die politische Rolle Livias ausgeleuchtet und zugleich die soziale Position einer Mutter und Ehefrau der römischen Aristokratie in all ihren kulturgeschichtlichen Facetten nachgezeichnet. Klappentext

Livia Drusilla (58 v. Chr. bis 29 n. Chr.) war 52 Jahre mit dem ersten römischen Kaiser Augustus verheiratet. Nach seinem Tod stand sie als Mutter des Kaisers Tiberius 15 Jahre im Zentrum der Macht. An ihrer Person vollzog sich die Rollendefinition der Herrscherfrau. Das war eine brisante politische Frage, denn faktisch konstituierte sich der römische Prinzipat als Monarchie, theoretisch beharrten seine Architekten auf der wiedererstandenen Bürgerrepublik. In dieser prekären Situation war kein Platz für die Existenz einer »Kaiserin«, was den dynastisch-monarchischen Charakter des Systems offengelegt hätte. Dennoch erwuchsen der Frau des Kaisers besondere Aufgaben aus ihrer Nähe zum Herrscher, als Mutter künftiger Prinzen. Diese erste moderne Biografie Livias schildert den turbulenten Epochenwechsel von der Republik zur Monarchie aus der Perspektive dieser ungewöhnlichen Frau. Dabei wird die politische Rolle Livias ausgeleuchtet und zugleich die soziale Position einer Mutter und Ehefrau der römischen Aristokratie in all ihren kulturgeschichtlichen Facetten nachgezeichnet. Über den Autor und weitere Mitwirkende Christiane Kunst lehrt seit 1995 Alte Geschichte an der Universität Potsdam. Sie hat zahlreiche Veröffentlichungen zur Kulturgeschichte der Antike vorgelegt.

Download and Read Online Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus Christiane Kunst #0FI1XGRUP6H

Lesen Sie Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst für online ebookLivia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst Bücher online zu lesen.Online Livia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst ebook PDF herunterladenLivia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst DocLivia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst MobipocketLivia: Macht und Intrigen am Hof des Augustus von Christiane Kunst EPub