



Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2

Jan Tholenaar


 **Download**

 **Online Lesen**

Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2

Jan Tholenaar

 [Download Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Gra
...pdf](#)

 [Online Lesen Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and G
...pdf](#)

Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2

Jan Tholenaar

Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 Jan Tholenaar

Downloaden und kostenlos lesen Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 Jan Tholenaar

360 Seiten

Kurzbeschreibung

Dieses Buch bietet dem Liebhaber einen Überblick über das Design von Schrifttypen und widmet sich den elegantesten Schriftarten der Druckgeschichte. Die auf einer angesehenen niederländischen Sammlung basierende umfangreiche Ausgabe in zwei Bänden zeichnet die Entwicklung des Druckbuchstabens anhand von ausnehmend schönen Katalogen nach und zeigt Typenproben in mageren, kursiven, fetten, halbfetten, schmalen und breiten Fonts. Enthalten sind auch Bordüren, Ornamente, Initialen und Verzierungen sowie exemplarische Lithografien, Briefe von Schilderern, Inschriftenschnitzern und Kalligrafen.

Enthalten sind Werke von Typendesignern wie William Caslon, Fritz Helmuth Ehmcke, Peter Behrens, Rudolf Koch, Eric Gill, Jan van Krimpen, Paul Renner, Jan Tschichold, A. M. Cassandre, Aldo Novarese und Adrian Frutiger.

Um die riesige Materialfülle aufnehmen zu können, haben wir den Text auf zwei Bände verteilt. Dieser zweite Band deckt die Phase von 1900 bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts ab und enthält einen geschichtlichen Abriss von Alston W. Purvis. Über den Autor und weitere Mitwirkende
About the editor and author: Cees W. de Jong is a designer and publisher based in Laren, the Netherlands. He has published numerous books on design, architecture and art, and is now working as a design/publishing consultant and author. He has also published many books on graphic design. About the authors: Alston W. Purvis is professor of the visual arts division of the School of Arts at Boston University, USA. He is also the author on many books on graphic design. The late Jan Tholenaar was a collector of the printed letter in all its various incarnations, but especially exquisite design catalogs and specimen books. He lived in Amsterdam, where he passed away in 2009.

Download and Read Online Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 Jan Tholenaar #RQJF7TKWAVS

Lesen Sie Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar für online ebook Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar Bücher online zu lesen. Online Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar ebook PDF herunterladen Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar Doc Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar Mobipocket Type Book Vol. 2: A Visual History of Typefaces and Graphic Styles, Vol. 2 von Jan Tholenaar EPub