



L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents)

Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade

 [Telecharger L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, isla ...pdf](#)

L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents)

Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade

L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade

Téléchargez et lisez en ligne L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

On se représente souvent l'Iran comme un empire des Mille et une nuits qu'une révolution aurait fait sombrer dans le Moyen Âge. Cet ouvrage en donne une image moins simpliste, celle d'un pays qui a réussi à se libérer de la tutelle de l'Occident alors que ses richesses en pétrole en avaient fait l'objet de toutes les convoitises. Celle d'un pays à la civilisation plusieurs fois millénaire, mais à l'identité complexe puisque les non-Persans y forment près de la moitié de la population. Un pays, enfin, dont l'histoire, depuis la Seconde Guerre mondiale, n'a cessé d'avoir des répercussions bien au-delà de ses frontières, et qui est parvenu à s'imposer comme puissance régionale.

Tout au long du XXe siècle et jusqu'à nos jours, l'Iran a surmonté tant bien que mal de nombreuses crises qui, paradoxalement, lui ont permis de se construire une nouvelle identité. Les aspirations démocratiques sous les Qâjar, l'autoritarisme réformateur de Rezâ Shâh, le nationalisme intransigeant de Mosaddeq, les ambitions modernisatrices de Mohammad-Rezâ Shâh, l'obsession de revanche et les conceptions populistes de Khomeyni et de ses émules ont amené le pays à de douloureuses transitions dont certaines ont constitué de véritables révolutions : mouvement constitutionnaliste, nationalisation des pétroles, réforme agraire, urbanisation, soulèvement islamique.

Loin d'être une survivance du passé, l'Iran apparaît aujourd'hui comme un laboratoire des évolutions du tiers-monde. Alors qu'il doit faire face à de nouvelles menaces à ses frontières, il affiche plus que jamais sa volonté de faire entendre sa voix sur la scène internationale, non sans mêler provocations inutiles et revendications légitimes.

Présentation de l'éditeur

On se représente souvent l'Iran comme un empire des Mille et une nuits qu'une révolution aurait fait sombrer dans le Moyen Âge. Cet ouvrage en donne une image moins simpliste, celle d'un pays qui a réussi à se libérer de la tutelle de l'Occident alors que ses richesses en pétrole en avaient fait l'objet de toutes les convoitises. Celle d'un pays à la civilisation plusieurs fois millénaire, mais à l'identité complexe puisque les non-Persans y forment près de la moitié de la population. Un pays, enfin, dont l'histoire, depuis la Seconde Guerre mondiale, n'a cessé d'avoir des répercussions bien au-delà de ses frontières, et qui est parvenu à s'imposer comme puissance régionale.

Tout au long du XXe siècle et jusqu'à nos jours, l'Iran a surmonté tant bien que mal de nombreuses crises qui, paradoxalement, lui ont permis de se construire une nouvelle identité. Les aspirations démocratiques sous les Qâjar, l'autoritarisme réformateur de Rezâ Shâh, le nationalisme intransigeant de Mosaddeq, les ambitions modernisatrices de Mohammad-Rezâ Shâh, l'obsession de revanche et les conceptions populistes de Khomeyni et de ses émules ont amené le pays à de douloureuses transitions dont certaines ont constitué de véritables révolutions : mouvement constitutionnaliste, nationalisation des pétroles, réforme agraire, urbanisation, soulèvement islamique.

Loin d'être une survivance du passé, l'Iran apparaît aujourd'hui comme un laboratoire des évolutions du tiers-monde. Alors qu'il doit faire face à de nouvelles menaces à ses frontières, il affiche plus que jamais sa volonté de faire entendre sa voix sur la scène internationale, non sans mêler provocations inutiles et revendications légitimes.

Biographie de l'auteur

Jean-Pierre Digard, ethnologue, et Bernard Hourcade, géographe, sont directeurs de recherche au CNRS et membres de l'unité de recherche " Mondes iranien et indien" (CNRS-EPHE-INALCOSorbonne nouvelle).

Yann Richard, historien, est professeur à la Sorbonne nouvelle.

Download and Read Online L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents)
Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade #T0JZ67YQDVU

Lire L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade pour ebook en ligne L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade à lire en ligne. Online L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade ebook Téléchargement PDF L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade Doc L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade Mobipocket L'Iran au XXe siècle : Entre nationalisme, islam et mondialisation (Documents) par Jean-Pierre Digard, Yann Richard, Bernard Hourcade EPub
T0JZ67YQDVUT0JZ67YQDVUT0JZ67YQDVU