



# Ungläubiges Staunen: Über das Christentum

*Navid Kermani*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Ungläubiges Staunen: Über das Christentum** Navid Kermani

Ungläubiges Staunen: Über das Christentum

 [Download Ungläubiges Staunen: Über das Christentum ...pdf](#)

 [Online Lesen Ungläubiges Staunen: Über das Christentum ...pdf](#)

# Ungläubiges Staunen: Über das Christentum

*Navid Kermani*

**Ungläubiges Staunen: Über das Christentum** Navid Kermani

Ungläubiges Staunen: Über das Christentum

## Downloaden und kostenlos lesen Ungläubiges Staunen: Über das Christentum Navid Kermani

---

303 Seiten

Pressestimmen

"Der seltene Glücksfall eines Religionsdialogs, der die hergebrachten Zuordnungen auf das Schönste und Irritierendste durcheinanderbringt."

*Johann Hinrich Claussen, Herder Korrespondenz, Juni 2016*"Erfrischend subversiv."

*Walter Kayser, Portal für Kunstgeschichte, 10. Dezember 2015*„Ein Buch gerade auch für Atheisten, explizit Ungläubige.“

*Der Tagesspiegel, 5. Dezember 2015* "Der unvoreingenommene, kluge Blick auf das Fremde."

*Literatur Spiegel, Dez 15/Jan 16*"Diese 40 Bildbeschreibungen eines Moslems zu Schlüsselwerken der christlichen Kunst sind das schönste Buch, das je auf einer deutschen Bestsellerliste stand."

*Denis Scheck, Der Tagesspiegel, 2. November 2015*"Er nähert sich dem christlichen Glauben nicht denkend, sondern schauend und fühlend."

*Friedrich Wilhelm Graf, Die ZEIT, 15. Oktober 2015*"Navid Kermani erweist sich in seinem neuen Buch „Ungläubiges Staunen“ als hervorragender Kenner der Bibel und der christlichen Kunst."

*Wiener Zeitung, 13. Oktober 2015*"Eine Liebeserklärung an den Glauben."

*Zeit, 8. Oktober 2015*"Ein unglaublich guter Anstoß, den Blick neu zu schärfen für das wunderbar Befremdende katholischer Bildwelten."

*Jan-Heiner Türck, Neue Zürcher Zeitung, 8. Oktober 2015*"Ein Augenöffner. [...] bringt das Christentum einem Publikum näher, dem die vermeintlich eigene Religion längst fremd geworden ist."

*René Aguigah, Cicero, Oktober 2015*"Literarisch und intellektuell ein großer Wurf (...) Bei übermäßigem Genuss besteht Suchtgefahr."

*Joachim Frank, Kölner Stadt-Anzeiger, 4. September 2015*"Kermani ist ein moderner Mystiker."

*Friedrich Wilhelm Graf, Deutschlandradio Kultur, 28. August 2015*"Es ist möglich, auch entspannt und gerade deshalb inspirierend über den Glauben zu schreiben (...) Dieses Buch überwindet Grenzen."

*Johann Hinrich Claussen, Süddeutsche Zeitung, 25. August 2015*"Wer neugierig ist aufs fremdgewordene, eigene Christentum dürfte seufzen: Danke, Navid Kermani."

*Christiane Florin, Deutschlandfunk, 24. August 2015* "Eine faszinierend schwärmerische Annäherung an den christlichen Glauben."

*Alexander Cammann, Die Zeit, 20. August 2015*Kurzbeschreibung

Was geschieht, wenn einer der bedeutendsten deutschen Schriftsteller, der selbst ein Muslim ist, sich in die christliche Bildwelt versenkt? Navid Kermani sieht staunend eine Religion voller Opfer und Klage, Liebe und Wunder, unvernünftig und abgründig, zutiefst menschlich und göttlich: ein Christentum, von dem Christen in dieser Ernsthaftigkeit, Kühnheit und auch Begeisterung nur noch selten sprechen.

Es ist ein Wagnis: Offenen Herzens, mit einer geradezu kindlichen Neugier steht Navid Kermani vor den großen und vor unbekanntem Werken der christlichen Kunst. Und es wird zum Geschenk: Denn seine berückend geschriebenen Meditationen geben dem Christentum den Schrecken und die Schönheit zurück. Kermani hadert mit dem Kreuz, verliebt sich in den Blick der Maria, erlebt die orthodoxe Messe und ermisst die Größe des heiligen Franziskus. Er lehrt uns, in den Bildern alter Meister wie Botticelli, Caravaggio oder Rembrandt auch die Fragen unserer heutigen Existenz zu erkennen – mit klarem Blick für die wesentlichen Details und die untergründigen Bezüge auch zu entfernt scheinenden Welten, zur deutschen Literatur, zum mystischen Islam und selbst zur modernen Heilgymnastik. Seine poetische Schule des Sehens macht süchtig: süchtig nach diesem speziellen Blick auf das Christentum und sehnsüchtig danach, selbst so sehen zu können. Autorenkommentar

Navid Kermani lebt als freier Schriftsteller in Köln. Für seine Romane und Essays erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den *Kleist-Preis* und den *Joseph-Breitbach-Preis*.

Download and Read Online Ungläubiges Staunen: Über das Christentum Navid Kermani #PK3XQGZM207

Lesen Sie Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani für online ebook Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani Bücher online zu lesen. Online Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani ebook PDF herunterladen Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani Doc Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani Mobipocket Ungläubiges Staunen: Über das Christentum von Navid Kermani EPub