



Inspiration Dior

Florence Muller

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Inspiration Dior Florence Muller

Le succès phénoménal de la maison Dior, qui ouvre ses portes en 1947 avec la collection « New Look », prend un sens nouveau si on lui donne cette part de rêve, de merveilleux, de magique, dont les sources peuvent se retrouver dans l'univers de l'art. C'est cet univers que va présenter l'exposition du musée Pouchkine, à Moscou, à partir du 26 avril 2011. La première partie de l'exposition, et donc du catalogue, confronte et met en scène l'art et la mode, en faisant revivre l'esthète qu'était Christian Dior et sa fascination du « nu » aussi bien dans les tableaux d'Ingres que de Modigliani, sa passion des jardins et des fleurs, son goût de la fête et des bals. Sont ensuite présentés les somptueux parfums de la marque, sa Haute Joaillerie et le savoir-faire d'excellence des ateliers. La partie suivante balaye, avec ambition, une certaine histoire de l'art depuis l'Égypte ancienne jusqu'à aujourd'hui, en passant par le XVIIIe siècle français, source d'inspiration incontournable, la Belle Époque, mais également l'Espagne, la Russie et même l'Extrême-Orient. Enfin, apothéose finale, la Haute Couture fait son entrée magistrale avec un défilé de stars tout de Dior vêtues. Le catalogue est illustré d'oeuvres d'art, photographies des robes, images d'archives et de défilés, photos inédites réalisées spécialement pour le catalogue par Laziz Hamani, commentés de textes courts.

 [Telecharger Inspiration Dior ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Inspiration Dior ...pdf](#)

Inspiration Dior

Florence Muller

Inspiration Dior Florence Muller

Le succès phénoménal de la maison Dior, qui ouvre ses portes en 1947 avec la collection « New Look », prend un sens nouveau si on lui donne cette part de rêve, de merveilleux, de magique, dont les sources peuvent se retrouver dans l'univers de l'art. C'est cet univers que va présenter l'exposition du musée Pouchkine, à Moscou, à partir du 26 avril 2011. La première partie de l'exposition, et donc du catalogue, confronte et met en scène l'art et la mode, en faisant revivre l'esthète qu'était Christian Dior et sa fascination du « nu » aussi bien dans les tableaux d'Ingres que de Modigliani, sa passion des jardins et des fleurs, son goût de la fête et des bals. Sont ensuite présentés les somptueux parfums de la marque, sa Haute Joaillerie et le savoir-faire d'excellence des ateliers. La partie suivante balaye, avec ambition, une certaine histoire de l'art depuis l'Égypte ancienne jusqu'à aujourd'hui, en passant par le XVIIIe siècle français, source d'inspiration incontournable, la Belle Époque, mais également l'Espagne, la Russie et même l'Extrême-Orient. Enfin, apothéose finale, la Haute Couture fait son entrée magistrale avec un défilé de stars tout de Dior vêtues. Le catalogue est illustré d'oeuvres d'art, photographies des robes, images d'archives et de défilés, photos inédites réalisées spécialement pour le catalogue par Laziz Hamani, commentés de textes courts.

Téléchargez et lisez en ligne Inspiration Dior Florence Muller

260 pages

Présentation de l'éditeur

Le succès phénoménal de la maison Dior, qui ouvre ses portes en 1947 avec la collection " New Look ", prend un sens nouveau si on lui donne cette part de rêve, de merveilleux, de magie, dont les sources peuvent se retrouver dans l'univers de l'art. C'est cet univers que va présenter l'exposition du musée Pouchkine, à Moscou.

Biographie de l'auteur

Diplômée de l'INTD au CNAM, de l'Institut d'art et d'archéologie et de l'École du Louvre, ancienne directrice et conservatrice de l'Union française des arts du costume au musée des Arts de la Mode, **Florence Müller** est commissaire d'expositions, enseignante, journaliste, consultante et auteur d'ouvrages sur la mode, dont *Art et Mode* (Assouline, 1999), *Jean-Charles de Castelbajac* (Assouline, 2000), *Excentriques* (Chêne, 2001), *Paruriers, Bijoux de la haute couture* (Grand Hornu Images/Fonds Mercator, 2006). Elle est co-auteur d'une *Histoire du look*, série de documentaires brossant plusieurs siècles d'histoire de la mode et diffusée sur ARTE. Elle a été commissaire de l'exposition " Yves Saint Laurent : style " présentée au musée des Beaux-Arts de Montréal et est le co-auteur du *catalogue Yves Saint Laurent* paru en mars 2010 aux Éditions de la Martinière.

Download and Read Online Inspiration Dior Florence Muller #SL3H8CGB7WE

Lire Inspiration Dior par Florence Muller pour ebook en ligneInspiration Dior par Florence Muller
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Inspiration Dior par Florence Muller à lire en ligne.Online Inspiration Dior par Florence Muller ebook
Téléchargement PDFInspiration Dior par Florence Muller DocInspiration Dior par Florence Muller
MobipocketInspiration Dior par Florence Muller EPub
SL3H8CGB7WESL3H8CGB7WESL3H8CGB7WE