

Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin

Jacques Pessis



Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin Jacques Pessis

<u>Telecharger</u> Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grand ...pdf

Lire en Ligne Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La gra ...pdf

Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin

Jacques Pessis

Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin Jacques Pessis

Téléchargez et lisez en ligne Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin Jacques Pessis

233 pages

Extrait

Préface de Philippe Geluck :

En Belgique, les enfants n'ont jamais vraiment cru au Père Noël. Sans doute parce qu'ils fondaient tous leurs espoirs dans l'existence de saint Nicolas, qui venait chaque 6 décembre déposer des bonbons et quelques cadeaux dans leurs petits souliers.

Or, les années passant, le jeune enfant, ayant pris ses renseignements, se rendait compte peu à peu de la supercherie et découvrait, attendri, le manège des parents perpétuant la tradition.

Dès lors, adoubé par le monde des grands, il jurait solennellement de garder le secret pour les plus petits.

Bon, et moi, j'ai fait comme tous les autres : j'y ai cru, et puis j'ai découvert la vérité, et j'ai juré.

Mais si le mystère a été levé de bonne heure, un autre, plus épais, est demeuré bien plus longtemps dans mon petit coeur.

Père Noël, saint Nicolas, d'accord... C'étaient des histoires. Mais Raymond Leblanc?

Ce bienfaiteur de l'humanité enfantine se pouvait-il qu'il existe vraiment ? On racontait que c'est lui qui venait, chaque jeudi, déposer l'hebdomadaire Tintin dans nos petits souliers. On disait aussi que c'était lui qui avait installé la tête géante de Tintin, sur l'immeuble du Lombard, à Bruxelles. On chuchotait que c'était encore lui qui avait fait bouger Tintin dans les dessins animés.

Bref, des affirmations délirantes!

J'ai dû attendre l'âge de 49 ans pour enfin recevoir une réponse à ma question. Et aujourd'hui, je l'affirme haut et fort :

Encore plus balèze que Père Noël, saint Nicolas ou Zorro, Raymond Leblanc existe, je l'ai rencontré. Présentation de l'éditeur

Sans Raymond Leblanc, le journal Tintin n'aurait jamais existé et Hergé n'aurait pas obtenu les " certificats de civisme " qui, après la guerre, lui ont permis de dessiner de nouvelles aventures de son illustre reporter... Le magicien de nos enfances raconte le fabuleux parcours d'un Ardennais entré dans la Résistance, qui, le 26 septembre 1946, publie en Belgique le premier numéro de ce qui va devenir, en Europe, le plus célèbre hebdomadaire pour la jeunesse. Il crée aussi les Éditions du Lombard, où paraissent les albums de jeunes dessinateurs qui s'appellent Edgar P. Jacobs, Paul Cuvelier, Albert Weinberg ou Tibet et Duchâteau. Il fonde enfin Belvision et devient le premier producteur de dessins animés en Belgique. À partir des confidences de Raymond Leblanc, Jacques Pessis raconte les petits et grands secrets d'une aventure humaine dans les coulisses d'un monde du " neuvième art " qui a fait rêver plusieurs générations de " 7 à 77 ans ". Un empire symbolisé par un immeuble de Bruxelles au-dessus duquel Tintin et Milou trônent, plus majestueux que jamais...

Jacques Pessis est journaliste, écrivain et producteur de télévision. Un mot de l'auteur Mon enfance et mon adolescence ainsi que celles de plusieurs générations ont été bercées par le journal "Tintin". Personne n'a oublié les séries, devenues mythiques, qui y ont été publiées : les aventures des personnages d'Hergé, bien sûr, mais aussi Blake et Mortimer par Edgar P. Jacobs, Corentin par Paul Cuvelier, Dan Cooper par Albert Weinberg, Ric Hochet par Tibet et Duchâteau...

C'est pourquoi, soixante ans après la naissance du "Journal de 7 à 77 ans", j'ai eu envie de raconter les coulisses de son histoire, à partir du témoignage de son créateur, Raymond Leblanc. Cet Ardennais, aujourd'hui âgé de 91 ans, m'a révélé tous ses secrets.

"Le magicien de nos enfances" est un roman vrai qui raconte, à travers des anecdotes souvent inédites et insolites, dans quelles conditions les premiers albums ont été publiés, comment est né le "chèque Tintin" ou les premiers dessins animés de Tintin et Astérix. "Le magicien de nos enfances", c'est aussi le récit d'une aventure humaine, dans les coulisses du monde du "Neuvième Art", celle de l'amitié profonde qui a lié Hergé à Raymond

Un livre dont chaque page a, pour nous, le goût d'une madeleine de Proust, version BD...

Jacques PESSIS

Leblanc.

Download and Read Online Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin Jacques Pessis #0PQIR1UEZ6A

Lire Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis pour ebook en ligneRaymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis à lire en ligne. Online Raymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis DocRaymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis MobipocketRaymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis MobipocketRaymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis MobipocketRaymond Leblanc, le magicien de nos enfances : La grande aventure du journal Tintin par Jacques Pessis EPub

0PQIR1UEZ6A0PQIR1UEZ6A