



Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes

Gérard Le Vot

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes Gérard Le Vot

 [Telecharger Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes ...pdf](#)

Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes

Gérard Le Vot

Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes Gérard Le Vot

Téléchargez et lisez en ligne Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes Gérard Le Vot

210 pages

Présentation de l'éditeur

Loin de réduire la musique rock à des enregistrements en studio ou à sa notation écrite, Gérard Le Vot tente dans ce livre de rendre compte de l'esprit créatif de ce courant musical jusque dans son caractère improvisé, voire non musical. Il écarte l'anecdote et la légende pour définir une esthétique propre au rock des premières décennies. À partir de l'audition des performances live, il invente une méthode et s'interroge sur la forme du rock : globale, fluide et orale, mal adaptée à l'écriture. Les voix de Janis Joplin, Jim Morrison, Bob Dylan, Robert Plant, Mick Jagger... sont ainsi étudiées pour leur « trop-plein » d'énergie, leur intensité et leurs cris, de nouvelles frontières musicales. Les Grateful Dead, les Doors, les Mothers in invention, le Band, d'autres groupes encore, attentifs à la tradition afro-américaine, revendiquent le tapage du rhythm blues dans un refus du conformisme et un éclectisme influencés par les expériences de John Cage et Marcel Duchamp. À partir de la soul, du funk et des rocks protestataire et psychédélique, les tumultes des années 1960 et 1970 la révolte, la subversion, la guérilla, la fête, la maîtrise des bruits et des sons par la technologie annoncent les musiques du futur : techno, dance, hip-hop, l'intérêt toujours vivace aujourd'hui pour l'underground, mais aussi les compromis passés avec l'industrie.

Download and Read Online Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes Gérard Le Vot #S8WQUBMT0XF

Lire Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot pour ebook en ligne Poétique du rock :
Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons
livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de
livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire,
les meilleurs livres pour lire les livres Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot à lire en
ligne. Online Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot ebook Téléchargement
PDF Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot Doc Poétique du rock : Oralité, voix et
tumultes par Gérard Le Vot Mobipocket Poétique du rock : Oralité, voix et tumultes par Gérard Le Vot EPub
S8WQUBMT0XFS8WQUBMT0XFS8WQUBMT0XF