



Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté

Muriel Martinella

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté Muriel Martinella

 [Telecharger Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il es ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il ...pdf](#)

Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté

Muriel Martinella

Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté Muriel Martinella

Téléchargez et lisez en ligne **Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté Muriel Martinella**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Ceci est une histoire vraie.

J'étais une journaliste à l'esprit pragmatique lorsque j'ai perdu de façon brutale mon jeune frère âgé de trente-cinq ans.

Tandis que le monde s'écroulait, je me suis raccrochée à une annonce : Ina, jeune médium, de façon gracieuse, proposait son aide...

Partagée entre le scepticisme et l'envie d'y croire, je me suis trouvée propulsée dans un monde inconnu, métaphysique, mais fascinant, peuplé de plans astraux, d'êtres de lumière, d'anges ou justiciers, de revenants ou défunts coopérateurs, de signadora ou mazzera en contact avec l'invisible...

Cependant, je ne suis pas entrée, tel l'aveugle dans un mur, dans cette irrationalité.

Chacune des expérimentations avec l'au-delà, rapportées par Ina, chacune de ses paroles prononcées, a fait l'objet d'une analyse critique alors que mon cartésianisme vacillait et que, un à un, se renversaient comme un jeu de quilles tous mes garde-fous.

Pendant six mois, une idée de livre en tête, nous avons correspondu Ina et moi, par le biais du téléphone ou de l'informatique avant de nous rencontrer véritablement en Corse, là où elle résidait.

J'ai enfin pu fouler les lieux, théâtre de la vie spirituelle haute en couleur de ma nouvelle amie, sur lesquels j'écrivais depuis un semestre.

Alors que le livre était sur le point d'être terminé, une entité, appelée Santa Guilia, avec laquelle Ina entretient depuis toujours des liens d'amitié et qui, depuis l'au-delà, orchestre les fils dorés de cette expérience, a remis la rédaction de ce livre en question. Il faudra bien des années avant qu'il ne tombe entre vos mains...

Conduit avec humour et légèreté, ce récit tiré d'une histoire vécue est un parcours initiatique sur les chemins de la spiritualité. Une véritable enquête sur "l'après" qui s'adresse aux athées comme aux convaincus, un livre positif au caractère intime et sensible. La mort, ici, est rapportée de façon lumineuse. Nos chers disparus laissent trop souvent une place incommensurablement vide, vide de cette absence mais également vide de sens... Cela suscite en soi des interrogations, on cherche des réponses... A la douleur d'un frère parti trop tôt, s'ajoute le sentiment de culpabilité face à un geste irréparable. Avec Ina et à travers elle, Miel explorera et avancera sur le chemin de sa spiritualité. Mort, vie étant liées dans le même effluve, la même synergie...

Un récit pur, troublant, universel qui pourrait aider beaucoup d'entre nous à répondre à la si douloureuse question : comment survivre aux êtres qui nous sont chers ?

« Comme *La vie après la vie* du Dr Murphy ou *La source noire* de Patrice van Eersel, ou les ouvrages de Castaneda qui ont marqué ma génération, *Au-delà de David* est un livre-référence qui fera date et deviendra un classique. » (Gaëlle Kermen, ancienne critique littéraire à France-culture et à la revue *Esprit*).

Présentation de l'éditeur

Ceci est une histoire vraie.

J'étais une journaliste à l'esprit pragmatique lorsque j'ai perdu de façon brutale mon jeune frère âgé de trente-cinq ans.

Tandis que le monde s'écroulait, je me suis raccrochée à une annonce : Ina, jeune médium, de façon gracieuse, proposait son aide...

Partagée entre le scepticisme et l'envie d'y croire, je me suis trouvée propulsée dans un monde inconnu, métaphysique, mais fascinant, peuplé de plans astraux, d'êtres de lumière, d'anges ou justiciers, de revenants ou défunts coopérateurs, de signadora ou mazzera en contact avec l'invisible...

Cependant, je ne suis pas entrée, tel l'aveugle dans un mur, dans cette irrationalité.

Chacune des expérimentations avec l'au-delà, rapportées par Ina, chacune de ses paroles prononcées, a fait l'objet d'une analyse critique alors que mon cartésianisme vacillait et que, un à un, se renversaient comme un jeu de quilles tous mes garde-fous.

Pendant six mois, une idée de livre en tête, nous avons correspondu Ina et moi, par le biais du téléphone ou de l'informatique avant de nous rencontrer véritablement en Corse, là où elle résidait.

J'ai enfin pu fouler les lieux, théâtre de la vie spirituelle haute en couleur de ma nouvelle amie, sur lesquels j'écrivais depuis un semestre.

Alors que le livre était sur le point d'être terminé, une entité, appelée Santa Guilia, avec laquelle Ina entretient depuis toujours des liens d'amitié et qui, depuis l'au-delà, orchestre les fils dorés de cette expérience, a remis la rédaction de ce livre en question. Il faudra bien des années avant qu'il ne tombe entre vos mains...

Conduit avec humour et légèreté, ce récit tiré d'une histoire vécue est un parcours initiatique sur les chemins de la spiritualité. Une véritable enquête sur "l'après" qui s'adresse aux athées comme aux convaincus, un livre positif au caractère intime et sensible. La mort, ici, est rapportée de façon lumineuse. Nos chers disparus laissent trop souvent une place incommensurablement vide, vide de cette absence mais également vide de sens... Cela suscite en soi des interrogations, on cherche des réponses... A la douleur d'un frère parti trop tôt, s'ajoute le sentiment de culpabilité face à un geste irréparable. Avec Ina et à travers elle, Miel explorera et avancera sur le chemin de sa spiritualité. Mort, vie étant liées dans le même effluve, la même synergie...

Un récit pur, troublant, universel qui pourrait aider beaucoup d'entre nous à répondre à la si douloureuse question : comment survivre aux êtres qui nous sont chers ?

« Comme *La vie après la vie* du Dr Murphy ou *La source noire* de Patrice van Eersel, ou les ouvrages de Castaneda qui ont marqué ma génération, *Au-delà de David* est un livre-référence qui fera date et deviendra un classique. » (Gaëlle Kermen, ancienne critique littéraire à France-culture et à la revue Esprit).

Download and Read Online *Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce* à côté Muriel Martinella #UN3H9D4ZR7X

Lire Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella pour ebook en ligne Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella à lire en ligne. Online Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella ebook Téléchargement PDF Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella Doc Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella Mobipocket Au-dela de David: Mon frère n'est pas mort, il est juste passé dans la pièce à côté par Muriel Martinella Epub

UN3H9D4ZR7XUN3H9D4ZR7XUN3H9D4ZR7X