



A la recherche de Calvin & Hobbes

Bill WATTERSON

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

A la recherche de Calvin & Hobbes Bill WATTERSON

 [Telecharger A la recherche de Calvin & Hobbes ...pdf](#)

 [Lire en Ligne A la recherche de Calvin & Hobbes ...pdf](#)

A la recherche de Calvin & Hobbes

Bill WATTERSON

A la recherche de Calvin & Hobbes Bill WATTERSON

Téléchargez et lisez en ligne A la recherche de Calvin & Hobbes Bill WATTERSON

160 pages

Extrait

ENTRETIEN AVEC BILL WATTERSON

PAR JENNY ROBB

Billy Ireland Cartoon Library & Museum, université d'État de l'Ohio, Columbus 17 avril 2014

Jenny Robb : C'a été un plaisir de travailler avec vous sur cette exposition, et je suis ravie d'avoir l'occasion de discuter avec vous de votre vie, de votre carrière et de vos comics. Pour commencer, pourriez-vous nous décrire un peu votre enfance dans le nord-est de l'Ohio ?

Bill Watterson : J'ai grandi à Chagrin Falls, une petite ville dans la banlieue de Cleveland. A l'origine, dans les années 1800, c'était une ville de filatures et quand j'étais petit on y trouvait encore une usine de sacs en papier. Elle déversait ses teintures dans la rivière, et je me souviens d'avoir vu l'eau virer au rouge ou à d'autres couleurs, c'était incroyable. La ville s'est pas mal embourgeoisée aujourd'hui, mais c'était moins le cas à l'époque. Elle comptait un magasin de jouets, une papeterie, trois petits drugstores, deux magasins de bricolage et ainsi de suite. Des commerces de proximité dans lesquels on pouvait trouver à peu près tout ce qu'on voulait sans avoir besoin de rouler pendant des heures. Le pont de Main Street enjambe des chutes d'eau naturelles, et la place principale, entourée de bâtisses victoriennes, a même un kiosque à musique au milieu. C'est l'une de ces petites villes typiquement américaines qu'on trouve partout dans l'Ohio. Le genre Norman Rockwell - une population exclusivement blanche, très majoritairement républicaine. On peut dire que j'ai eu une enfance privilégiée.

Notre maison occupait un terrain d'un demi-hectare à la périphérie de la ville, adossé à une grande forêt. La forêt ne nous appartenait pas mais elle s'étendait jusqu'à la rivière, à perte de vue. Notre terrain descendait en pente raide depuis la porte de derrière jusqu'aux arbres, si bien que c'était l'endroit rêvé pour faire de la luge. Il y avait quelques gamins de mon âge dans le quartier et nous étions toujours en train de faire les quatre cents coups ensemble, sans surveillance. On ne verrait plus ça aujourd'hui. Beaucoup d'entre nous avaient leur mère à la maison ; elles nous disaient simplement d'aller jouer, sans que ça n'inquiète personne. Parfois dans mes strips, j'ai essayé d'illustrer ces longues journées d'été passées à s'amuser. Ça paraît très anachronique maintenant, où la vie des gamins est souvent planifiée à la minute près.

JR : Mon mari et moi sommes à la recherche d'une maison, et chaque fois que nous en voyons une en lisière d'un bois, nous l'appelons le jardin de Calvin et Hobbes.

BW : Pour être honnête, nous ne crapahutions pas tant que ça dans la forêt. Comme le terrain descendait jusqu'à la rivière, le sol était marécageux et envahi par la broussaille. Un truc à se prendre plein d'échardes ou à s'empêtrer dans les buissons, avec les pieds qui s'enfoncent dans la boue. Nous y allions de temps en temps, mais j'étais loin du Jean-Christophe de Winnie l'ourson.

En tout cas j'adorais ce jardin entouré de verdure. Ça gommait un peu l'atmosphère de banlieue. J'imagine que mes parents avaient choisi cette maison pour ça. Avoir un bout de nature sauvage et mystérieuse en bas de chez nous était une chose inoubliable.

Aujourd'hui le terrain a été divisé et entièrement construit, bien sûr. Contempler un cul-de-sac de pavillons modernes n'a pas le même impact sur l'imagination. Nous aimons à penser que leurs caves doivent être drôlement humides.

JR : Quel genre d'enfant étiez-vous ?

(...) Présentation de l'éditeur

En exclusivité et pour la première fois en Europe, une grande expo inédite du créateur de *Calvin et Hobbes* se tient à Angoulême en janvier 2015. Le catalogue de l'exposition que publient les éditions Hors Collection nous permet de revisiter l'œuvre de façon originale, en suivant le guide : Bill Watterson lui-même !

En effet, Watterson partage et commente ses influences : George Herriman, Charles Schulz, Garry Trudeau, Pat Oliphant, etc. Pour la première fois, il présente ses tout premiers dessins, alors qu'il était étudiant. Puis il nous convie à un voyage au fil des saisons, qui rythment les strips. Enfin, il revient sur les éléments récurrents de la série : l'attaque du tigre au retour de l'école, Spaceman Spiff, les dinosaures, les pages du dimanche...

À travers ses personnages, pendant dix ans, Bill Watterson a entretenu une conversation quotidienne passionnante avec ses lecteurs sur les relations humaines, l'art et la culture populaire, notre place dans le monde, l'importance de l'imagination et du jeu, et le sens de la vie. Il la reprend aujourd'hui là où il l'avait laissée dans un long entretien exclusif où il se dévoile comme jamais.

Il ne nous reste plus qu'à suivre Calvin : " C'est un monde magique, Hobbes, mon vieux pote... Partons l'explorer ! "

Biographie de l'auteur

Lauréat du Grand Prix d'Angoulême en janvier 2014, Bill Watterson est le créateur de *Calvin et Hobbes*. Après dix années de parution dans les journaux américains et un énorme succès international en librairie (23 millions d'albums vendus dans le monde !), Bill Watterson a annoncé l'arrêt définitif de la série en 1996. Aujourd'hui, cet artiste de talent se consacre à la peinture et à la musique.

Download and Read Online A la recherche de Calvin & Hobbes Bill WATTERSON #2BMELAWT9GX

Lire A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON pour ebook en ligneA la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON à lire en ligne. Online A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON ebook Téléchargement PDF A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON Doc A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON Mobipocket A la recherche de Calvin & Hobbes par Bill WATTERSON EPub
2BMELAWT9GX2BMELAWT9GX2BMELAWT9GX