



Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition)

Joris-Karl Huysmans

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) Joris-Karl Huysmans

Cobardía
Con el petate a cuestras
La maquilladora

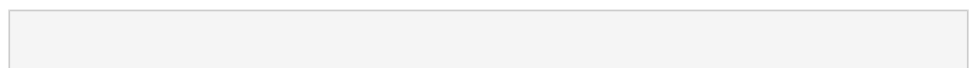
Charles Marie Georges Huysmans, más conocido como Joris-Karl Huysmans (París, 1848 - ibídem, 1907), fue un escritor francés. Los trabajos de Huysmans expresan un disgusto por la vida moderna y un profundo pesimismo, especialmente su obra más conocida, A contrapelo (À rebours, 1884).

Descendiente de una larga línea de pintores flamencos, Huysmans tuvo una juventud dolorosa (su madre se volvió a casar con un hombre de negocios, protestante: Jules Og). Empezó a estudiar leyes, tras ingresar como funcionario del Ministerio del Interior.

Publicó por su cuenta en 1874 un conjunto de poemas titulado Le Drageoir à épices. Sus primeras novelas, como Marta (1876) y Las hermanas Vatard (1879), estaban inspiradas por el Naturalismo de Émile Zola. Acudía a las veladas del grupo de Médan, para el que colaboró con un cuento, La mochila al hombro sobre sus recuerdos militares. El libro colectivo publicado: Las veladas de Médan constituye de hecho el manifiesto del naturalismo.

Empieza a mover su perspectiva. Escribe unos Croquis parisiens de valía. Nuevas obras como En ménage, 1881, y al año siguiente A vau l'eau (A la deriva o Aguas abajo) están llenas de vidas insípidas, muy contemporáneas e implacablemente descritas. Ya resalta su disgusto por un mundo moderno compuesto, dice, por bribones e imbéciles. Le guiaba el pesimismo de Schopenhauer.

En A contrapelo (1884), con distintas traducciones, famosa novela que se convirtió en modelo del decadentismo más exquisito, rompe claramente con la estética naturalista; pues las tendencias al artificio por parte del hiperestésico, descontentadizo e hipercrítico protagonista, Des Esseintes, son otros tantos impulsos hacia un ideal de vida.



 [Descargar Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans \(Spanish Editi
...pdf](#)

 [Leer en linea Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans \(Spanish Edi
...pdf](#)

Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition)

Joris-Karl Huysmans

Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) Joris-Karl Huysmans

Cobardía

Con el petate a cuestas

La maquilladora

Charles Marie Georges Huysmans, más conocido como Joris-Karl Huysmans (París, 1848 - ibídem, 1907), fue un escritor francés. Los trabajos de Huysmans expresan un disgusto por la vida moderna y un profundo pesimismo, especialmente su obra más conocida, *A contrapelo* (*À rebours*, 1884).

Descendiente de una larga línea de pintores flamencos, Huysmans tuvo una juventud dolorosa (su madre se volvió a casar con un hombre de negocios, protestante: Jules Og). Empezó a estudiar leyes, tras ingresar como funcionario del Ministerio del Interior.

Publicó por su cuenta en 1874 un conjunto de poemas titulado *Le Drageoir à épices*. Sus primeras novelas, como *Marta* (1876) y *Las hermanas Vatard* (1879), estaban inspiradas por el Naturalismo de Émile Zola. Acudía a las veladas del grupo de Médan, para el que colaboró con un cuento, *La mochila al hombro sobre sus recuerdos militares*. El libro colectivo publicado: *Las veladas de Médan* constituye de hecho el manifiesto del naturalismo.

Empieza a mover su perspectiva. Escribe unos *Croquis parisiens* de valía. Nuevas obras como *En ménage*, 1881, y al año siguiente *A vau l'eau* (*A la deriva* o *Aguas abajo*) están llenas de vidas insípidas, muy contemporáneas e implacablemente descritas. Ya resalta su disgusto por un mundo moderno compuesto, dice, por bribones e imbéciles. Le guiaba el pesimismo de Schopenhauer.

En *A contrapelo* (1884), con distintas traducciones, famosa novela que se convirtió en modelo del decadentismo más exquisito, rompe claramente con la estética naturalista; pues las tendencias al artificio por parte del hiperestésico, descontentadizo e hipercrítico protagonista, Des Esseintes, son otros tantos impulsos hacia un ideal de vida.

Descargar y leer en línea Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) Joris-Karl Huysmans

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) Joris-Karl Huysmans #0X14VUGRY3Q

Leer Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans para ebook en líneaObras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans para leer en línea. Online Obras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans ebook PDF descargarObras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans DocObras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans MobipocketObras - Coleccion de Joris-Karl Huysmans (Spanish Edition) by Joris-Karl Huysmans EPub

0X14VUGRY3Q0X14VUGRY3Q0X14VUGRY3Q