



Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall

Sepp Jakob, Donatus Leicher

 **Download**

 **Online Lesen**

Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall Sepp Jakob, Donatus Leicher

Seit Jahren vermißte man ein praxisbezogenes Fachbuch, das dem gestaltenden Handwerker Auskunft geben konnte über den Ursprung der Schrift und ihre geschichtliche Entwicklung durch die Jahrhunderte bis in unsere Zeit und über das Symbol und seine Herkunft. Dieses Werk der beiden im Handwerk weithin bekannten Autoren soll vor allem die Möglichkeiten der Schriftgestaltung aufzeigen und auch Hinweise geben für ihre Verwendung in Stein, Holz und Metall. Das Buch wurde in erster Linie für Steinmetze und Steinbildhauer geschrieben, deren uraltes Handwerk mit der in Stein gehauenen Schrift Dokumente der Menschheit bewahrte. Doch wird auch die in Holz geschnittene Schrift mit einbezogen. Alte, fast vergessene Techniken, besonders bei den Metallschriften, werden wieder ins Blickfeld gerückt, neue Techniken gezeigt. Originalabriebe von Symbolen aus den Katakomben und von Schriften aller Jahrhunderte werden den Arbeiten von heute gegenübergestellt. Unmittelbare Praxisbezogenheit bestimmt den Aufbau des Buches. Dies gilt auch für das skizzenhafte Aufzeigen verschiedener Gestaltungsmöglichkeiten von Kreis, Quadrat, Rechteck und die Gegenüberstellung von Arbeiten in diesen geometrischen Formen. Nur die Abriebe alter Schriften zeigen den ausgehauenen Buchstaben in seiner originalgetreuen Exaktheit. Das Original erst vermittelt, zumal bei den klassischen Schriften, ein eindrucksvolles Bild der Wirklichkeit. Die Darstellung historisch gewachsener Schriftarten bietet zudem der Denkmalpflege wertvolle Hilfe an. Das Eingehen auf unterschiedliche Bearbeitungsweisen des Steins in Bezug auf die Wahl der jeweiligen Schrift will Anstöße vermitteln zu neuen Möglichkeiten der Schriftgestaltung. Eine Fülle von ausgeführten Schrift- und Gestaltungsbeispielen aus Architektur und Grabmal zeigt die Möglichkeiten der Schriftgestaltung unserer Zeit.

 [Download Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall ...pdf](#)

 [Online Lesen Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall ...pdf](#)

Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall

Sepp Jakob, Donatus Leicher

Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall Sepp Jakob, Donatus Leicher

Seit Jahren vermißte man ein praxisbezogenes Fachbuch, das dem gestaltenden Handwerker Auskunft geben konnte über den Ursprung der Schrift und ihre geschichtliche Entwicklung durch die Jahrhunderte bis in unsere Zeit und über das Symbol und seine Herkunft. Dieses Werk der beiden im Handwerk weithin bekannten Autoren soll vor allem die Möglichkeiten der Schriftgestaltung aufzeigen und auch Hinweise geben für ihre Verwendung in Stein, Holz und Metall. Das Buch wurde in erster Linie für Steinmetze und Steinbildhauer geschrieben, deren uraltes Handwerk mit der in Stein gehauenen Schrift Dokumente der Menschheit bewahrte. Doch wird auch die in Holz geschnittene Schrift mit einbezogen. Alte, fast vergessene Techniken, besonders bei den Metallschriften, werden wieder ins Blickfeld gerückt, neue Techniken gezeigt. Originalabriebe von Symbolen aus den Katakomben und von Schriften aller Jahrhunderte werden den Arbeiten von heute gegenübergestellt. Unmittelbare Praxisbezogenheit bestimmt den Aufbau des Buches. Dies gilt auch für das skizzenhafte Aufzeigen verschiedener Gestaltungsmöglichkeiten von Kreis, Quadrat, Rechteck und die Gegenüberstellung von Arbeiten in diesen geometrischen Formen. Nur die Abriebe alter Schriften zeigen den ausgehauenen Buchstaben in seiner originalgetreuen Exaktheit. Das Original erst vermittelt, zumal bei den klassischen Schriften, ein eindrucksvolles Bild der Wirklichkeit. Die Darstellung historisch gewachsener Schriftarten bietet zudem der Denkmalpflege wertvolle Hilfe an. Das Eingehen auf unterschiedliche Bearbeitungsweisen des Steins in Bezug auf die Wahl der jeweiligen Schrift will Anstöße vermitteln zu neuen Möglichkeiten der Schriftgestaltung. Eine Fülle von ausgeführten Schrift- und Gestaltungsbeispielen aus Architektur und Grabmal zeigt die Möglichkeiten der Schriftgestaltung unserer Zeit.

Downloaden und kostenlos lesen Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall Sepp Jakob, Donatus Leicher

328 Seiten

Download and Read Online Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall Sepp Jakob, Donatus Leicher
#Z8MJAEVNTL3

Lesen Sie Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher für online ebookSchrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher Bücher online zu lesen. Online Schrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher ebook PDF herunterladenSchrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher DocSchrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher MobipocketSchrift + Symbol in Stein, Holz und Metall von Sepp Jakob, Donatus Leicher EPub