



Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga)

Elena Ferrante

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) Elena Ferrante

 **Download** [Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman \(Neapolitan...pdf](#)

 **Online Lesen** [Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman \(Neapolit...pdf](#)

Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga)

Elena Ferrante

Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) Elena Ferrante

Downloaden und kostenlos lesen Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) Elena Ferrante

Erscheinungsdatum: 2018-02-04

Kurzbeschreibung

Elena ist schließlich doch nach Neapel zurückgekehrt, aus Liebe. Die beste Entscheidung ihres ganzen Lebens, glaubt sie, doch als sich ihr nach und nach die ganze Wahrheit über den geliebten Mann offenbart, fällt sie ins Bodenlose. Lila, die ihren Schicksalsort nie verlassen hat, ist eine erfolgreiche Unternehmerin geworden, aber dieser Erfolg kommt sie teuer zu stehen. Denn sie gerät zusehends in die grausame, chauvinistische Welt des verbrecherischen Neapels, eine Welt, die sie Zeit ihres Lebens verabscheut und bekämpft hat.

Bei allen Verwerfungen und Rivalitäten, die ihre lange gemeinsamen Geschichte prägen – Lila und Elena halten einander die Treue, und fast scheint das Glück eine späte Möglichkeit. Aber beide haben sie übersehen, dass ihre hartnäckigsten Verehrer im Lauf der Jahre zu erbitterten Feinden geworden sind.Pressestimmen

»Ein grandioses Zeitpanorama!«

Franz Haas, Neue Zürcher Zeitung Online 01.04.2016

»Es herrscht das Ferrante-Fever!«

Bettina Weber, Tages-Anzeiger 31.03.2016

»Ein großartiger Bildungsroman im Spiegel einer prekären Mädchenfreundschaft und zugleich ein Gesellschaftsportrait des armen Neapel in den 50er und 60er Jahren.«

Dirk Schümer, DIE WELT 07.05.2016

»So etwas haben Sie noch nie gelesen.«

The Guardian

»Elena Ferrante ist für Neapel, was Charles Dickens für London gewesen ist.«

Washington Post

»Jeder sollte alles lesen, wo Elena Ferrante draufsteht.«

Boston Globe

»Elena Ferrante ist die maßgebliche zeitgenössische Autorin Italiens – und der ganzen Welt.«

The Sunday Times

»Das beste Porträt einer Frauenfreundschaft in der gesamten modernen Literatur.«

The New York Times

»Ferrantes Schreiben kennt keine Grenzen, sie ist in der Lage, jeden Gedanken bis zu seiner drastischsten Schlussfolgerung zu bringen oder bis an seinen fundamentalsten Ursprung zurückzuführen.«

The New Yorker

»In diesen Romanen ist eine drastische Ehrlichkeit am Werk, die zugleich erschüttert und tröstet.«

BBC

»Ferrante wirkt wie eine Droge.«

Le Monde

»Wer #FerranteFever googelt, findet eine florierende Subkultur leidenschaftlicher Leser, eine transnationale Gemeinschaft, die viel Zeit und Mühe darauf verwendet, fiktive Ereignisse aus dem Neapel der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts zu diskutieren.«

Christian Bos, Frankfurter Rundschau 12.07.2016

»Ferrante beschreibt das Drama vieler Frauen heute, die dauernd alles sein müssen für so viele und am Ende gar nicht mehr wissen, wer sie selber sind. [...] Ein Jahrhundertroman [...], geschrieben mit der Wucht eines klassischen Epos oder der großen amerikanischen Serien wie *Breaking Bad*, *Mad Men* oder *The Wire*.«

Finn Canonica, Das Magazin 23.07.2016

»Ein unglaublich süffig erzähltes Buch mit starkem Sog, ähnlich wie der Knausgard-Effekt.«

Maike Albath, Deutschlandradio Kultur 15.06.2016

»Ein Roman allererster Güte!«

The Independent

»Ein wunderbares, unglaublich spannendes Buch! Ich finde faszinierend, wie offen die Erzählerin über ihr Konkurrenzverhältnis zu ihrer besten Freundin spricht. Und dabei ist alles so wahr, weil es im wirklichen Leben genauso ist. Und man taucht ganz realistisch in dieses Italien ein, in diese Vorstadt, mit all ihrer Brutalität und Armut.«

Eva Mattes

»Macht auf herrliche Weise süchtig, von enormer Weite und gleichzeitig intim. Eine Großtat modernen Erzählens.«

O, The Oprah Magazine Kurzbeschreibung

Elena ist schließlich doch nach Neapel zurückgekehrt, aus Liebe. Die beste Entscheidung ihres ganzen Lebens, glaubt sie, doch als sich ihr nach und nach die ganze Wahrheit über den geliebten Mann offenbart, fällt sie ins Bodenlose. Lila, die ihren Schicksalsort nie verlassen hat, ist eine erfolgreiche Unternehmerin geworden, aber dieser Erfolg kommt sie teuer zu stehen. Denn sie gerät zusehends in die grausame, chauvinistische Welt des verbrecherischen Neapels, eine Welt, die sie Zeit ihres Lebens verabscheut und bekämpft hat.

Bei allen Verwerfungen und Rivalitäten, die ihre lange gemeinsamen Geschichte prägen – Lila und Elena halten einander die Treue, und fast scheint das Glück eine späte Möglichkeit. Aber beide haben sie übersehen, dass ihre hartnäckigsten Verehrer im Lauf der Jahre zu erbitterten Feinden geworden sind.

Download and Read Online Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) Elena Ferrante #XRGTOEWH6PZ

Lesen Sie Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante für online ebook Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante Bücher online zu lesen. Online Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante ebook PDF herunterladen Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante Doc Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante Mobipocket Die Geschichte des verlorenen Kindes: Roman (Neapolitanische Saga) von Elena Ferrante EPub